

Isabelle Halvarsson

Fräs den lilla panterkatten

Om boken

En liten kattunge sitter ensam och övergiven i ett stenbrott och väntar på sin mamma, en mamma som aldrig kommer att dyka upp igen. Plötsligt hör han hur en hotfull rovfågel närmar sig och han tvingas fly för sitt liv. Han kommer så småningom till en bondgård där han hittas av människorna som bor där, men kommer han att få stanna? Kommer han att komma överens med de andra djuren på gården? Eller måste han ge sig av igen?

Ämnesord: Övergivna djur; Landsbygd



Före läsningen

- Studera omslaget tillsammans och förutspå bokens handling och tema. Vad tror du att boken kommer att handla om? Vilka ledtrådar finns det? Vad kan titeln betyda? Finns det något med boken som påminner om något annat som du har sett eller hört någon annanstans?
- Använd gärna E-P-A metoden både före och under läsningen, det vill säga låt eleverna först fundera **E**nskilt, sedan i **P**ar och till sist diskuterar **A**lla tillsammans.
- Vem är författare och vem är illustratör? Hur vet vi det? Känner vi till namnen sedan tidigare?
- Vad har vi för förväntningar på boken?
- Slå upp bokens första uppslag och spåna kring bilden. Vad är det för gård? Vem kan bo där?

Under läsningen

- Ta fasta på svåra ord under läsningen som till exempel speta, rotborste, håglöst, stenbrott, vinande – försök att hitta på andra och kanske bättre synonymer.
- Förutspå efter kapitlen vad ni tror kommer att hända nu? Varför satt Fräs där alldeles ensam i snön? Varför har han bara ett svagt minne av människor?
- Hur gör författaren när hon vill visa hur djuren känner sig när de inte kan prata?
- Är det bra eller dåligt med bilder? Hade det gått lika bra att läsa boken utan bilder? Motivera.

Efter läsningen – Relaterat material

- *Fräs den lilla panterkatten* är första delen i serien om Fräs. Tipsa gärna eleverna om att det finns en fortsättning som de kan läsa på egen hand.
- Ta utgångspunkt i *Fräs den lilla panterkatten* och läs vidare om fabler. Vad är det för skillnad mellan historien om Fräs och en klassisk fabel?
- Ta reda på mer fakta om katter. Vad ska man göra om man hittar en övergiven katt? Hur ska en katt skötas? Hur många katter får man ha?
- Skriv en egen text utifrån ett djurperspektiv. Vad är lätt och vad är svårt att förmedla?
- Jämför Fräs med andra böcker där ett djur är huvudperson. Vad är likheterna och skillnaderna?

Kontakta gärna skolbibliotekarien om eleverna ska skriva faktatexter om djur för att få tips på hur du kan lägga upp lektioner med informationssökning och källkritik. För de yngre åldrarna är det ganska vanligt med historier där djur är huvudperson, fråga skolbibliotekarien om ytterligare tips eller boka in ett bokprat.